

Inno alla Beata Madre

Maria Domenica Brun Barbantini

Roma, 2 febbraio 1995

Testo e Musica di
P. Carlo Colafranceschi
Camilliano

Ritornello 8 **Vivo e forte**

Canto

Do La- Mi- Fa Si7

Gio - ia, gio - ia, gio - ia nel - la Chie - sa, Ma - dre Ma -

A tempo

Mi- Do La- Si, Mi- Si7

ri - a Do - me - ni - ca è Be - a - - ta! Con te la cro - ce di Ca - mil - lo è a -

Mi- Sol Re7 Sol Fa

sce - sa è a - sce - sa su - gli al - ta - ri, o Ma - dre a - ma - ta! D'e - ro - i - che vir -

Sol7 Do Sol Do La7 Re- f Sol7 Do

rù tut - ta splen - do - re *rall.* sei ac - can - to al dol - ce spo - so, tuo Si - gno - re

Calmo

Strofe 1. 2. 3.

Sol7 Do Mi- La7

La- Lo sguar - do di Ge - sù dol - ce e im - plo - ran - te re - sta na - sco - sto nel vol - to del - la

Ma - ria Do - me - ni - ca Brun Bar - ban - ti - ni, con la tua fe - de e il tuo a - mo - re ma -

O for - te Ma - dre, noi tue ca - re fi - glie, Mi - ni - stre de - gli in - fer - mi di Ca -

Re- Sol Fa#7 dim. f Do

gen - te co - me Ca - mil - lo l'hai ri - co - no - sciu - to, e sen - za in - du - gio,

ter - no, spe - ran - za hai da - to ai po - ve - ri e a - gli in - fer - mi, col cuo - re pie - no e

mil - lo, dis - se - mi - na - te sul - le vie del mon - do, a te chie - dia - mo

Fa#7 dim. Do Sol Do p Sol7

con im - men - so a - mo - re pronta, sei cor sa in con - tro al tuo Si - gno - re.

gran - de u - ma - ni - tà, tu sai par - la - re sol di ca - ri - tà.

fe - del - tà al Van - ge - lo per - chè tu con Ma - ria ci port - ti in Cie - lo.

Ritornello dal segno 8